****

CARAMELOS DIGITALES

**Rúbrica: INFOGRAFÍA**

**Alumno/a: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_ NOTA**

Estructura del podcast.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **EXCELENTE**  **(2)** | **BIEN (1)** | **POCO A POCO (0,5)** | **DEBES ESFORZARTE (0)** | **Nota** |
| **ELEMENTOS PRINCIPALES** | Incluye todas las partes indicadas en una infografía: Título, texto explicativo, gráficos y créditos. | Incluye al menos tres de las partes de una infografía: Título, texto explicativo, gráficos y créditos. | Incluye al menos dos de las partes de una infografía: Título, texto explicativo, gráficos y créditos. | Incluye una de las partes de una infografía: Título, texto explicativo, gráficos y créditos. |  |
| **ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN** | Se establece de manera organizada y creativa la información.  Los textos e imágenes están claramente relacionados. | Se establece de manera organizada algunos hechos o información.  Uso de imágenes como estímulo visual para representar ideas. | Se utiliza información relevante, pero de forma desordenada.  No se asocia adecuadamente el texto con las imágenes. | No se utiliza ninguna estructura.  El texto no va asociado a las imágenes. |  |
| **PRESENTACIÓN VISUAL** | Se utilizan imágenes para representar las ideas principales. La infografía utilizada es atractiva y está relacionada con el tema. Los recursos utilizados dan una idea de conjunto. | Se usan imágenes como estímulo visual para representar ideas. Los elementos visuales son poco atractivos, aunque se relacionen con las ideas principales. | No se hace un buen uso de colores, el número de imágenes es reducido y no representan las ideas principales. Los recursos visuales utilizados dificultan la lectura. | No se utilizan imágenes ni colores para representar o asociar las ideas. Se recurre al empleo de elementos distractores. |  |
| **CLARIDAD DE LOS CONECPTOS** | Palabras e imágenes muestran, con claridad, sus asociaciones y clarificando los conceptos. | La composición permite destacar algunas ideas centrales, pero las imágenes y las ideas no se asocian de manera adecuada. | La infografía escasamente permite apreciar los conceptos o ideas principales | Las palabras e imágenes no destacan las ideas y hechos principales. |  |
| **ORTOGRAFíA** | No existen errores ortográficos. | La ortografía es buena, aunque falta alguna tilde. | La ortografía es suficiente, aunque existen dos faltas de ortografía. | Existen fallos ortográficos. |  |